

Torati Jaguim

**La historia de Purim
ilustrada para niños**

Por Simja Libe
Ilustrado por Michelle de Levie



EDITORIAL BNEI SHOLEM

©editorial BNEI SHOLEM

Torati ~ Jaguim

La historia de Purim ilustrada para niños

© COPYRIGHT 2017



EDITORIAL BNEI SHOLEM

Todos los derechos reservados. No pueden reproducirse en forma alguna, partes de este libro, ni tampoco almacenarse o recuperarse información, en forma total o parcial en cualquier idioma, sin el consentimiento escrito del editor.

Se aplicarán estrictamente los derechos de autor.



EDITORIAL BNEI SHOLEM

Jean Jaures 737

Buenos Aires ARGENTINA

tel: 54 4961 8338 / linea USA 1718-618-4158

Whatsapp +549 11 5111 2925

editorial@bneisholem.com.ar / editorialbneisholem@gmail.com

www.bneisholem.com.ar

ISBN: 978-987-3833-23-6

OI: 01-17-1-300-222

IMPRESO EN ARGENTINA

PRINTED IN ARGENTINA

Torah

Torati Purim : la Torá ilustrada para niños. - 1a ed ampliada. -

Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Bnei Sholem, 2016.

107 p. ; 22 x 16 cm. ISBN 978-987-3833-23-6

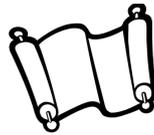
1. Judaísmo. I. Título. CDD 296.054

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

Purim

Indice

Prólogo III



GlosarioVII

Ajashverosh, el poderoso rey de Persia2

El famoso trono de Shlomó4

El Diseño del Trono de Shlomó.....6

El consejero Hamán8

La fiesta de Ajashverosh.....10

Mordejái les advierte a los iehudim12

¡El oro del Bet Hamikdash!.....14

Los recipientes del Beit Hamikdash.....16

Ajashverosh ordena traer a Vashti.....18

Vashti es condenada a la hoguera20

Pon a prueba tus conocimientos • Primera parte.....22

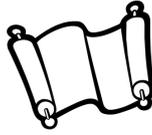
¿Dónde está Vashti?.....24

En busca de una nueva reina.....26

“Solo frutas y verduras crudas”.....	28
¡Ester es la nueva reina de Persia!	30
Mordejai el que osa permanecer de pie	32
La conspiración de los guardianes	34
Ester le advierte al rey.....	36
Hamán obtiene la autorización real para promulgar decretos.....	38
Tres niños que regresan de la ieselivá	40
Di-s nos protegerá	42
Pon a prueba tus conocimientos • Segunda parte...44	
Los iehudim imploran misericordia a Hashem	46
El mensaje que recibió Ester.....	48
Los kohanim tocan el shofar.....	50
Ester se pone su vestido más elegante	52
Ester y sus tres doncellas se dirigen a ver al rey	54
Ajashverosh le extiende a Ester el cetro	56
El banquete de Ester	58
Una horca de cincuenta codos de alto	60
Ajashverosh no puede quedarse dormido	62
¿Qué ha de hacerse con el hombre a quien el rey desee honrar?	64
Pon a prueba tus conocimientos • Tercera parte...66	
El tacho de basura de la hija de Hamán	68

Hamán y el segundo banquete de Ester	70
¿Cuál es tu deseo mi querida reina?	72
El fin de Hamán.....	74
El decreto sigue vigente.....	76
Los judíos derrotan a sus adversarios	78
Ester le entrega el relato a Mordejai	80
La reconstrucción del Beit Hamikdash	82
¿Qué podemos aprender de la historia de Purim?.....	84
Pon a prueba tus conocimientos • Cuarta parte.....	86
Halajot Uminaguim (Leyes y costumbres)	89
Taanit Ester (Ayuno de Ester)	91
Purim-14 de Adar (Lectura de la Meguilá)	92
Mishlóaj Manot (Envío de comestibles)	95
Matanot Lehevionim (Obsequios a los pobres)	95
Seudá de Purim (Comida Festiva)	97
Costumbres concernientes a la Lectura de la Meguila...99	
Berajot de la Meguila	100
Meguilat Ester	100





Glosario

Arvit: Plegaria nocturna.

Batéi Knesiot: Sinagogas.

Bajuréi Ieshivá: Alumnos de una Ieshivá.

Beit Hamikdash: Sagrado Templo de Jerusalem.

Brajá: Bendición.

Casher: Comida ritualmente apta.

Cashrut: El cumplimiento de las leyes de los alimentos.

Éretz Israel: Tierra de Israel.

Hashem: Di-s.

Iehudim: Judíos.

Ierushalaim: Jerusalem.

Ieshivá: Casa de Estudios de Torá.

Kohén: Sacerdote.

Mashíaj: Mesías.

Menorá: Candelabro.

Minjá: Plegaria vespertina.

Mitzvot: Preceptos, mandamientos.

Rúaj Hakódesh: Visión profética.

Sanhedrín: Tribunal.

Shajarit: Plegaria matutina.

Shofarot: Cuerno ahuecado para permitir que salgan los sonidos (plural de *shofar*).

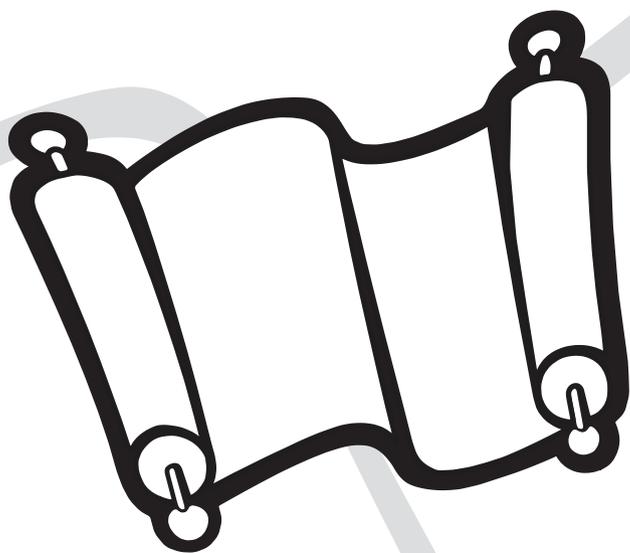
Talit: Manto de cuatro puntas en las que se cuelgan los hilos llamados *tzitzit*.

Torá: Cinco Libros de Moisés.

Tzará: Pena.

Tzitzit: Flecoc del *talit*.





Purim
פּוּרִים

Ajashverosh, el poderoso rey de Persia, estaba de pie en la magnífica sala principal de su imponente palacio de Shushán, la capital del imperio.

Gobernaba 127 provincias. Todos los príncipes, de Hodu a Kush, le enviaban toda clase de obsequios y enormes cantidades de oro.

Su esposa Vashti era la reina más afamada y hermosa de todas las tierras. ¡Pero él no era feliz! Estaba enojado porque... ¡no podía sentarse en su propio trono! Un trono especial hecho de oro, marfil y toda clase de piedras preciosas. ¡Cómo anhelaba Ajashverosh subir los peldaños para poder sentarse allí...!



**El rey Ajashverosh junto al hermoso trono de oro,
marfil y piedras preciosas.**

—¡Oh, por favor, Su Majestad! ¡No se siente allí!
—le había advertido uno de sus consejeros—. Si usted se sienta en aquel trono, podría terminar con una pierna rota. ¡Es eso lo que le sucedió a Nevujadnétzar, el rey de Babilonia! Luego de conquistar Ierushalaim, incendiar el Templo, tomar cautivos a los judíos y hacerles marchar encadenados a Babilonia, hizo traer el famoso trono del Rey Shlomó. Pero apenas sus pies tocaron el primer peldaño... el león de oro que está allí le dio un fuerte golpe, ¡y Nevujadnétzar quedó rengo el resto de su vida!

—¡Pero mi padre, Kóresh, sí se sentó en este trono! —había protestado Ajashverosh.

—Sí, es cierto, pero tuvo un mérito muy especial: su padre, Kóresh, había prometido reconstruir el Templo Judío.



El rey de Babilonia conquista Ierushalaim e incendia el Beit Hamikdash.

El *Midrash* nos cuenta sobre el maravilloso diseño del Trono del Rey Shlomó.

Era posible ascender al trono real desde seis lados diferentes, y cada uno de ellos contaba con seis escalones. En cada uno de los peldaños, había leones de oro que estaba acompañados por un animal salvaje y otro doméstico (*ésta era una señal de que en el futuro, cuando venga el Mashíaj, incluso los animales salvajes vivirán pacíficamente junto a los mansos*).

El trono contaba con un maravilloso mecanismo que elevaba al rey de un escalón a otro por medio de aquellos animales, que extendían sus patas y lo ayudaban a subir.

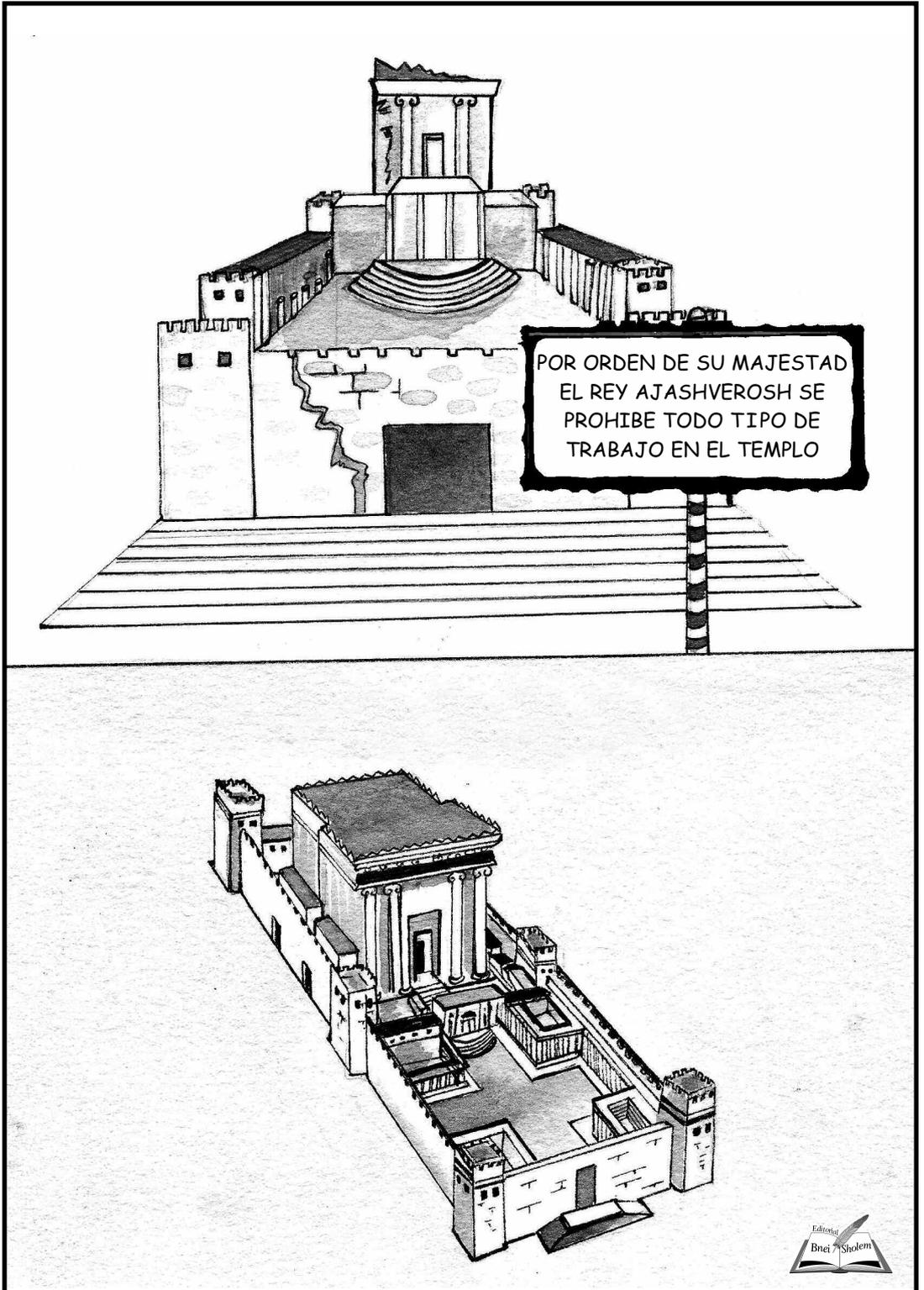
El asiento era de marfil, y estaba revestido con oro brillante y artísticamente decorado con piedras preciosas y hermosísimas perlas.

Por encima del trono se erguía una *Menorá* de oro que tenía catorce brazos. Y debajo de ella había un frasco de aceite de oliva que tenía escrito el nombre "Elí, Kohén Gadol": el aceite era llevado al *Beit Hamikdash* y se lo utilizaba para encender la *Menorá* principal.

De repente, Hamán, un consejero del rey, se apresuró a decir:

—¡Pero *usted* no quiere reconstruir aquel Templo, Su Majestad! ¡Su Majestad! Usted ha ordenado con gran sabiduría que los judíos dejaran de construirlo... ¡por la seguridad de Persia! ¡Detrás de los muros de ese Templo, los judíos están planeando una rebelión!

¿Rebelión? Ajashverosh se puso pálido y se fue corriendo a hacerles preguntas a los astrólogos del palacio. La respuesta de las estrellas fue: “El siguiente rey de Persia será... judío”. ¡¿Qué?! ¿Judío? ¿Un judío, sentarse en mi trono? ¡Jamás!



Ajashverosh ordena cesar la construcción del Beit Hamikdash.

“Bien —pensó esa noche Ajashverosh, cuando estaba solo—. ¿Qué puedo hacer con estos judíos? HmMMM, veamos... Los profetas judíos dijeron que ese pueblo estaría en el exilio, fuera de su tierra, durante setenta años. Bien, ¡ya han *pasado* setenta años y su Di-s no los ha salvado! Y si no los ha salvado hasta ahora... ¡entonces nunca lo hará! Esto hay que celebrarlo. Ya sé... ¡daré una fiesta! Y también invitaré a los judíos.

Me aseguraré de que lo pasen tan bien, con comida tan sabrosa, que se olvidarán del Di-s de ellos... ¡y transgredirán *todas* sus leyes religiosas! ¡Entonces estoy seguro de que Él jamás volverá a ayudarlos! Sí... una fiesta.



Ajashverosh planea hacer una gran fiesta para que los *iehudim* pequen comiendo alimentos no *casher*.